

ESTRATTO DI UNA LETTURA SCIAMANICA

(l'originale di questa lettura è di 10 pagine)

UN VIAGGIO DI TRASMUTAZIONE, RADICAMENTO CON IL COSMO E RIVELAZIONE INTERIORE

I minerali che sono stati scelti:

diamante grezzo, ossidiana dorata, moldavite, emimorfite, quarzo elestiale.

La combinazione di queste pietre/cristalli rivela un viaggio interiore in piena fase di risveglio, dove la persona ha già attraversato diverse soglie di consapevolezza e si trova ora in un momento di sintesi, di profonda riorganizzazione energetica e preparazione a un balzo evolutivo.

Diamante grezzo incolore: il nucleo cristallino dell'Essenza

Il diamante grezzo rappresenta la coscienza pura, non ancora scolpita dalle mani dell'uomo o dalle sovrastrutture dell'ego. La sua struttura cubica è simbolo dell'ordine perfetto, della chiarezza interiore, del contatto diretto con il Sé superiore. La scelta di un diamante non lavorato indica che la persona è pronta

Ossidiana dorata: protezione, disincanto e liberazione

Accanto al diamante, l'ossidiana dorata porta la forza del fuoco sotterraneo, di ciò che ribolle sotto la superficie. Il suo colore oro rivela una fase avanzata del lavoro interiore: non siamo di fronte alla tipologia di ossidiana nera e tagliente, che, ma ad una forma di ossidiana in cui la luce è già presente, pronta a risplendere attraverso il buio. L'oro al suo interno indica

Moldavite: attivazione superiore e risveglio cosmico

La presenza della moldavite, una tektite nata dall'impatto di un meteorite, è sempre un segnale di un risveglio molto accelerato. Chi la sceglie (o ne è scelto) sta vivendo o sta per vivere un periodo di forte trasmutazione spirituale, dove i paradigmi precedenti vengono scardinati. La moldavite apre canali diretti verso

Emimorfite azzurra: guarigione, parola, armonia

Esempio di lettura sciamanica effettuata da Gisella Cannarsa

www.comunicazionecristallina.org

Con l'emimorfite azzurra entra in scena il ...

Questo minerale, legato al chakra della gola e alla capacità di esprimere la verità per risanare, è stato scelto per equilibrare il bisogno di comunicare in modo profondo, armonico, senza paura del giudizio. La struttura rombica della pietra richiama ...

Quarzo elestiale fumé: saggezza incarnata, transizione multidimensionale

Infine, il quarzo elestiale conclude questo quintetto con una forza di connessione tra le dimensioni. La sua struttura, determinata dai cristalli multipli sovrapposti, è l'immagine concreta di un'anima che ha molteplici livelli di esperienza, ricordi, vite, e che ora ha bisogno di un catalizzatore per ordinarli e renderli accessibili. Il colore

Conclusione: un'anima tra due mondi

La persona che ha scelto queste pietre si trova in un punto preciso del proprio cammino evolutivo: è in un passaggio intermedio molto delicato, una soglia di grande trasformazione.

I cristalli parlano chiaro. L'anima ha chiesto chiarezza, protezione e distacco consapevole, capacità di esprimersi per raggiungere la guarigione

I COLORI MANCANTI

L'assenza di alcuni colori nel linguaggio energetico delle pietre non è mai casuale, soprattutto quando la scelta è avvenuta in modo spontaneo. È una comunicazione sottile che rivela dove l'energia sta fluendo con forza... e dove invece è temporaneamente sospesa, latente o in attesa di trasformazione.

In questo caso mancano:

- **Arancione** (2° chakra – Svādhiṣṭhāna, sede del piacere, sessualità, creatività incarnata)
- **Verde** (4° chakra – Anāhata, amore, empatia, guarigione)
- **Indaco** (6° chakra – Ājñā, visione interiore, intuizione profonda)
- **Viola** (7° chakra – Sahasrāra, connessione spirituale universale)

Interpretazione della mancanza di questi colori

1. L'arancione (2° chakra – energia creativa incarnata, desiderio, fluidità emotiva)

La sua assenza può indicare:

Esempio di lettura sciamanica effettuata da Gisella Cannarsa

www.comunicazionecristallina.org

2. Il verde (4° chakra – amore, accoglienza, compassione, relazione)

La mancanza del verde suggerisce:

3. L'indaco (6° chakra – visione sottile, chiaroveggenza, lettura simbolica)

Qui può sorprendere l'assenza del colore, ma

4. Il viola (7° chakra – connessione cosmica, unità, silenzio spirituale)

L'assenza del viola è particolarmente significativa....

La “mancanza” in sintesi

La persona sta attraversando una fase in cui

IL RITUALE

Ecco un rituale ideato appositamente per entrare in risonanza con l'energia combinata di *diamante grezzo, ossidiana dorata, moldavite, emimorfite e quarzo elestiale*.

È un rituale di trasmutazione, visione superiore e incarnazione dell'anima autentica. Il momento ideale per eseguirlo è

Rituale dell'Attraversamento Lucido

.....

Il Mantra personale

Il mantra non è stato costruito *solo* con logica o tecnica poetica, ma è nato attraverso un ascolto profondo e intuitivo supportato da:

- l'energia dei cristalli che hai scelto (e il loro messaggio spirituale congiunto),
- il tuo intento interiore, così come me lo hai comunicato e fatto percepire,
- l'energia sottile del momento in cui ho scritto le parole per te.

E' creato appositamente per accompagnarti nei giorni successivi al rituale, mantenendo viva l'energia dei cinque cristalli. Le sue parole vibrano con le qualità che desideri incarnare: chiarezza, prontezza, protezione, visione superiore, parola autentica e connessione multidimensionale.

.....

Archetipo assegnato: Il Guardiano dell'Oltre

.....

Non è un archetipo comune: è una figura che si presenta nei momenti in cui la

Esempio di lettura sciamanica effettuata da Gisella Cannarsa

www.comunicazionecristallina.org

coscienza ha bisogno di attraversare soglie, di penetrare la densità delle illusioni con lucidità assoluta, rapidità istintiva e senso di *missione evolutiva*. Ha una percezione nitida dei pericoli, ma non agisce dalla paura: agisce dal *senso di presenza totale*.

.....

Qualità dell'archetipo del *Guardiano dell'Oltre*:

.....

COMMENTO

La persona ha dichiarato, dopo la lettura, che è in un momento di impasse, dopo un cambiamento drastico, in cui è chiamata a scegliere cosa mantenere e da cosa distaccarsi definitivamente.

Come in una partita a ping pong, tra la voglia di fare cose completamente nuove, e il richiamo a quanto ha sempre amato, questa persona è rallentata, ostacolata inconsapevolmente dal partner (che ha sogni completamente diversi ed è incapace di distaccarsi da modalità del vecchio paradigma). Nel suo lavoro e socializzazione è stata molto ostacolata anche da alcuni elementi dell'entourage, infastiditi dalle sue idee e modalità innovative.

Ha affermato che sente il bisogno di fare un salto di qualità, e si sente in sintonia con l'archetipo suggerito.