

# ARMONIZZARE


La nostra Scuola, COMUNICAZIONE CRISTALLINA, adotta, come primo approccio con i cristalli, un sistema di OTTO CAKRAS, anziché SETTE, per riportare equilibrio, riarmonizzare le personali frequenze.

Per cominciare, usiamo pietre della famiglia dei quarzi. Ecco le pietre/cristalli da posizionare su ogni punto energetico corrispondente, per meditare

Dove c'è una pietra tra (parentesi), questa è la pietra alternativa alla prima indicata (seconda foto).

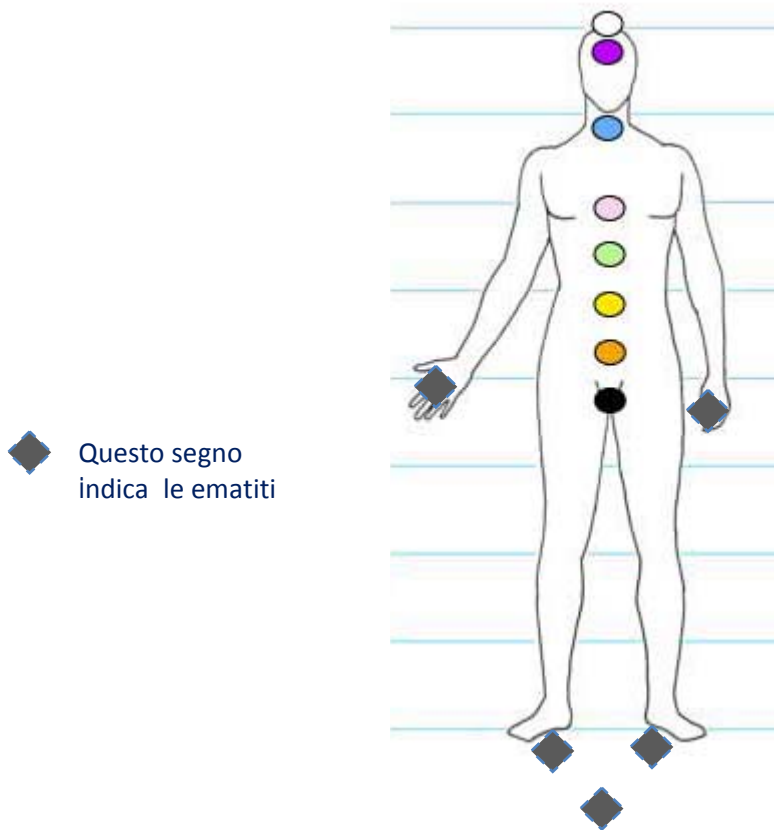
	<p><b>Quarzo fumè</b> (oppure agata onice nero)</p>	<p>Cakra di base. Posiziona la pietra sul pube e se cade tra le gambe, lasciarla lì</p>	<p>Per ricollegarsi a Madre Terra, l'attuale casa, per individuare e portare a termine il compito personale verso se stessi e la collettività. Purificante, catalizza un percorso di ascesa verso le frequenze elevate.</p>
	<p><b>Agata corniola</b> (oppure diaspro rosso)</p>	<p>Cakra sacrale. Posiziona la pietra appena sopra il monte pubico. Come tipo di energia, la corniola è più adatta alla donna, il diaspro all'uomo</p>	<p>Per creare qualsiasi cosa occorre agire, e quindi avere a disposizione la necessaria energia. Riprendersi la capacità di creare ciò che si vuole richiede di non temere il fallimento, e quindi di riconoscere il proprio valore.</p>
	<p><b>Quarzo citrino</b> (oppure occhio di tigre)</p>	<p>Cakra dell'ombelico. Posiziona la pietra, se non ti dà fastidio, proprio nella cavità dell'ombelico</p>	<p>Una volta iniziato un atto creativo, occorre restare attenti per non portare sul piano della manifestazione le vostre paure. La mente genera pensieri che il più delle volte sono distruttivi, e lavorano contro il vostro impegno. Occorre volontà.</p>

	<p><b>Avventurina</b></p>	<p>Plesso solare. Posiziona la pietra sulla bocca dello stomaco</p>	<p>Eliminare l'interferenza della mente significa eliminare le emozioni negative e le aspettative: quando si cambia il proprio approccio verso la vita, si modifica anche la nostra realtà.</p>
	<p><b>Quarzo rosa</b></p>	<p>Cakra del cuore. Metti la pietra al centro del petto (sullo sterno, all'altezza</p>	<p>L'amore senza condizioni è come una grande casa senza ostacoli. In essa ogni abitante trova ospitalità e conforto. Il più delle volte siamo noi a chiudere le porte persino verso noi stessi, ritenendoci immeritevoli di essere amati, e comportandoci di conseguenza come incapaci di amare.</p>
	<p><b>Agata col pizzo, anche detta "agata col laccio".</b> Quando in commercio la trovi senza &lt;righe, pizzi, lacci&gt; si chiama "calcedonio blu" (seconda foto)  (Oppure usa Quarzo azzurro, terza foto)</p>	<p>Cakra della gola</p>	<p>Esprimere quello che si sente non è facile, perché cuore e mente non sono mai d'accordo. Pensieri confusi, parole dure, lunghi silenzi opprimenti, ma i di gola, sono il segnale di una comunicazione che necessita di essere liberata dalla tensione generata dalla paura di non essere capiti e non capire.</p>
	<p><b>Ametista, che è un quarzo viola</b></p>	<p>Terzo occhio. Scegli una pietra piccola, piatta, e mettila sulla fronte.</p>	<p>Occorre osservare qualsiasi cosa con attenzione: le opportunità non hanno mai un segno di riconoscimento, e se non abbiamo imparato a non giungere a conclusioni, attraverso la mente, potremo sfruttare occasioni che non avremmo mai nemmeno immaginato.</p>

	<p><b>Quarzo ialino, detto anche "cristallo di rocca"</b></p>	<p>Cakra della corona.          Posiziona la pietra (burattato, prismatico o pezzo grezzo) sul cuscino o sul tappeto, mentre sei sdraiato, a contatto con i capelli, alla sommità della testa.</p>	<p>Quando accendiamo la luce in una stanza, scompaiono tutte le ombre e le zone oscure acquistano una identità, fatta di forma e colore. Portare luce in noi significa proprio questo: non vivere più terrorizzati da quello che non si conosce, rifiutandolo a priori, senza far nulla per renderlo parte di noi.</p>
---	---	--	--

E se vuoi fare qualcosa in più, RADICATI tenendo una ematite per mano e mettendone tre ai piedi, come nello schema della pagina seguente.

Qui sotto eccoti lo schema con, evidenziati, le sedi e i colori degli otto cakras, su cui si posizionano i cristalli del kit di base per un'azione di equilibrio energetico (e dove mettere le 5 ematiti).



Come già specificato, le pietre con cui vi invitiamo a cominciare a lavorare sui cakras, sono scelte tutte nella famiglia del quarzo, perché la struttura trigonale di questo minerale offre la più semplice opportunità di trasformazione: la simbologia del triangolo permette alle difficoltà di perdere importanza, spogliandosi delle pretese proposte dall'ego, usufruendo di un costruttivo realismo, che sa sfruttare il "qui e ora" invece di perdersi in progetti senza fine.

Nella nostra scuola NON utilizziamo pietre tinte artificialmente, preferendo ciò che crea la Natura.